



Un kiltmaker à Chaneins



Originaire de Bourgogne, **Morgan Albuison** est kiltmaker installé dernièrement à Chaneins. Une profession peu connue pour une activité atypique puisqu'ils ne sont que deux en France à l'exercer ! Mais que fait-il au juste ? Il est fabriquant de kilts, et également créateur de vêtements traditionnels celtes.

Depuis son plus jeune âge, il baigne dans la culture celtique et la couture. Après ses études et quelques petits boulots, c'est donc tout naturellement qu'il se tourne dans la fabrication de kilts. Autodidacte, il a appris, par passion, après avoir suivi une formation pour adultes dans la couture classique.

Il crée son entreprise artisanale en 2014, souhaitant redonner aux Français le goût de porter le kilt qui n'est pas seulement écossais ou irlandais. En effet, la culture celte s'est étendue sur le continent, et le kilt était porté partout en Europe sous différentes appellations. Morgan ne crée ses modèles que sur commande et chaque pièce est personnalisée selon les goûts de ses clients. D'ailleurs, chaque kiltmaker a sa propre façon de travailler, Morgan, lui, fait des ourlets et met les boucles à l'extérieur par exemple.

Ses clients sont des connaisseurs, des passionnés qui viennent de la France entière, de Belgique, de Suisse, d'Écosse, ... à Chaneins pour acheter leur kilt sur mesure.

Le tartan Héritage Eduen, une création de Morgan Albuison

► Le tartan est une étoffe de laine à carreaux de couleurs, typique des peuples celtes. Il s'agit d'un motif de lignes horizontales et verticales entrecroisées, de multiples couleurs. (Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Tartan>)

► Le nom **Tartan Héritage Eduen** (le tartan bourguignon) donné par Morgan Albuison à sa création est « un hommage au peuple celte qui vivait en Bourgogne ». Les couleurs et les motifs ont été choisis pour leurs symboliques fortes en lien avec la culture bourguignonne. « Les brandons de Bourgogne représentés sur le drapeau des Ducs-Croix de Saint André sont la base de ce tartan », explique le kiltmaker, qui a pris en référence la fête des Brandons pour le choix des couleurs (bleu nuit, rouge vif, jaune et lie de vin) et huit autres fêtes celtiques pour la création des motifs.



■ Le tartan bourguignon est enregistré au **Scottish Register of Tartans**. Photo DR

Tartan régional et nouveau plissage

La Bourgogne a désormais son tartan (nommé "Héritage Eduen") avec ses couleurs (bleu nuit, rouge vif, jaune et lie de vin) bien à elle et son plissage spécifique, grâce à l'ingéniosité de Morgan Albuison. Pour protéger sa création, il n'a pas déposé un brevet, mais fait enregistrer son tissu au **Scottish Register of Tartans**.

Le kilt en quelques chiffres

7,30 m de tartan plissé pour réaliser un kilt.

18-26 plis pour chaque kilt.

680-880 €, c'est le prix moyen d'un kilt fabriqué par Morgan Albuison en tartan écossais 100% laine.

1727 : Début du kilt, tel que fabriqué par Morgan.

30 heures de travail sont nécessaires à la fabrication d'un kilt artisanal.

2 - 2,5 kg : c'est le poids d'un kilt !

6 kilts artisanaux fabriqués chaque mois à Chaneins par Morgan .



Plus d'informations sur son site internet www.picokilt.fr